

オリンピックレガシーと 若者が参画する意義

学生団体おりがみ 代表
千葉大学人文公共学府博士前期課程1年生 都築 則彦



学生団体おりがみ

「おりがみ」 の由来

オリンピック・パラリンピックを
がくせい
みんなで盛り上げよう
から頭文字を取って
「おりがみ」です。



都築則彦

■経歴

東京学館浦安高等学校 (テニス部)

千葉大学理学部物理学科 (宇宙物理学)

千葉大学大学院人文公共学府 (地域社会学) ←今ココ

■活動

学生団体おりがみ 代表

Project Y-ELL 2020実行委員会 実行委員長

学生ボランティアフォーラム 学生委員

日本財団学生ボランティアセンターGakuvo 2017年度学生委員

第16回世界女子ソフトボール選手権大会ボランティア専門部会 委員

株式会社イトグチ インターン

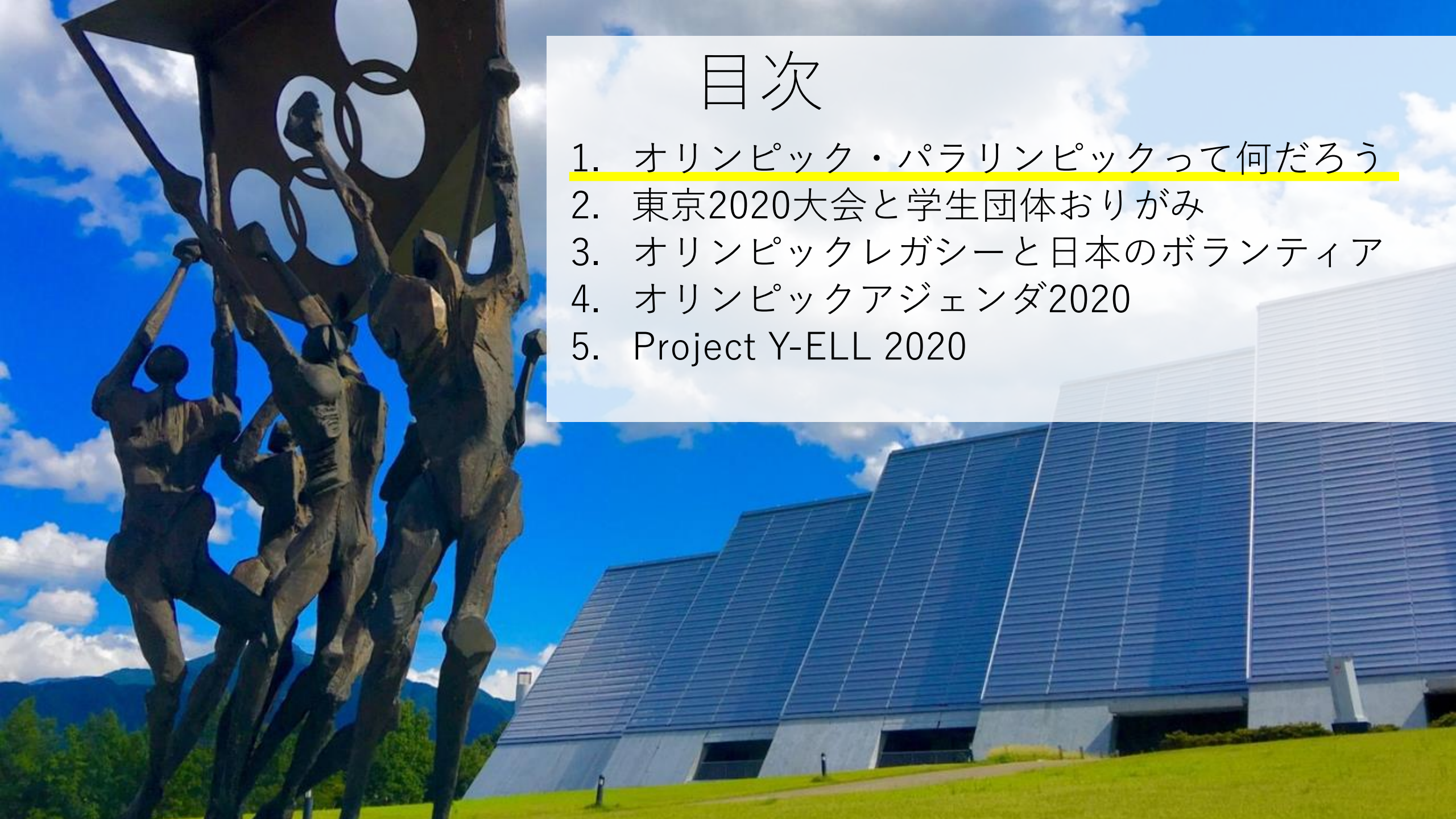
■受賞

千葉市大学市長賞、千葉の「街を盛り上げる20人」への選出



目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020



オリンピック・パラリンピックって何だろう？



Paralympic

= Parallel Olympic

(もうひとつのオリンピック)

※1964年東京大会が名付け親

Ex-100
Zolotodolinskaya, 42
Apt. 2
Novosibirsk 630090
Russian Federation

オリンピックには
込められた“メッセージ”がある

オリンピックの競技数

3 3 競技

近代オリンピックの復活

✓古代オリンピック

目的：神様を崇めること(宗教行事)

✓近代オリンピックの目的

目的：世界平和

✓復活させた人物

クーベルタン

オリンピックと教育

クーベルタンの教育改革

- ① スポーツによるフランスの教育改革
- ② 近代オリンピックの復活
- ③ 万国教育連盟の設立

オリンピックズム

オリンピックの理念 “オリンピックズム”
ざっくり言うと 相互理解

{ スポーツ
文化

オリンピックは スポーツだけではない！

The Olympics is the wedding of sport and art.
by クーベルタン

オリンピックムーブメント

オリンピックムーブメントとは…

オリンピズムを広める活動

オリンピックムーブメント三本の柱

- ① スポーツ
- ② 文化
- ③ 環境

オリンピックと文化

芸術競技

期間：1912年～1948年
競技：絵画、彫刻、文学、
建築、音楽

芸術展示

期間：1952年～1988年

文化プログラム

期間：1992年～
※2012年ロンドン大会では
18万以上のイベント

Ex-100
Zolotodolinskaya, 42
Apt. 2
Novosibirsk 630090
Russian Federation

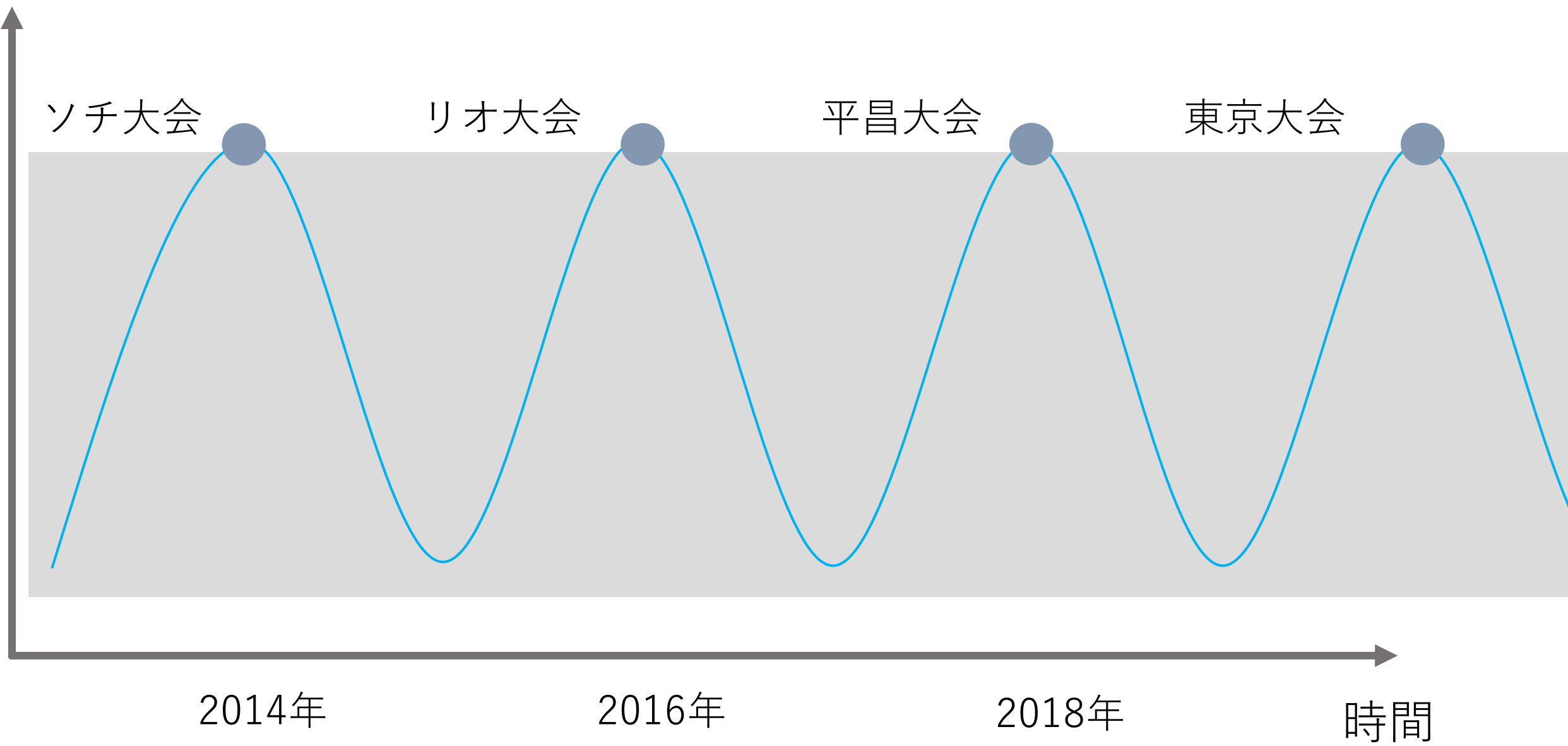
オリンピックのメッセージ
(オリンピックズム)

“世界平和”

En...
Zolotodolinskaya, 42
Apt. 2
Novosibirsk 630090
Russian Federation

パラリンピックのメッセージ
(パラリンピズム(?))
“共生社会”

オリンピック・パラリンピックムーブメントへの注目度



My Dream

宇宙物理学者



受験失敗

本当に自分は
宇宙物理学者になるべきなのか？

宇宙 “物理” から、
宇宙 “開発” へ



オトナたちからの意見
「それはもうやったから」
「私の経験では…」

若者には、
社会を変えられないのか？

宇宙×オリンピック



オリンピック・パラリンピックは、
みんなが“初心者”





目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020

東京2020大会の 3 つの方針

- ① 全員が自己ベスト
- ② 多様性と調和
- ③ 未来への継承(レガシー)

東京2020 参画プログラム

公認プログラム



TOKYO 2020
応援プログラム



出展：[公益財団法人東京オリンピック・パラリンピック競技大会組織委員会HP](https://www.tokyo2020.org/ja/)



学生団体おりがみ

「おりがみ」 の由来

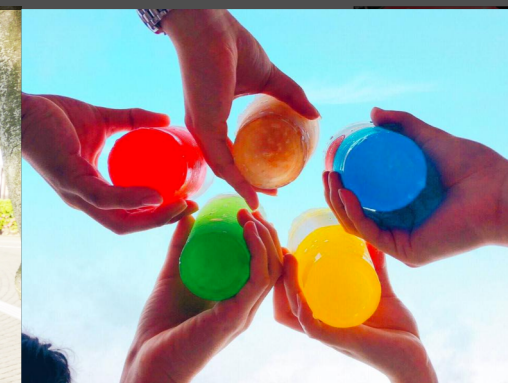
オリンピック・パラリンピックを
がくせい
みんなで盛り上げよう
から頭文字を取って
「おりがみ」です。

ひとりでも多くの人に関われる
オリンピック・パラリンピックをつくる





設立5年目、169人、37大学



文化
オリンピック



車椅子アートプロジェクト Vol.1

チバリア

Chibarrier - free 2017

障害のある人もない人も、
みんなで「おしゃれして」「踊って」「楽しむ」
あたりまえだけど特別な一日。
障害者も健常者も一緒になって表現する
ファッションとダンスのパフォーマンスショー



東京2020
公認
プログラム

ふくしま アイデア コンテスト

10/28^土

10:00 ~ 16:00

県営あづま総合
運動公園

公認プログラム

1000 Days to Go!



はるかなる未来へ
夢をかなそう



参加料 無料

あなたの閃き大募集!!

エントリー締切
10月15日(日)必着

対象 福島県内の 高校生、専門学校生、短期大学生、大学生、大学院生

2020年を意識したみんなの想いを形にする提案をお待ちしています。詳しくはホームページで
イベントホームページURL ▶▶▶▶▶ <https://wadachi2020.wixsite.com/fukushima/171028>
イベント申込みメールアドレス ▶▶▶ wadachi2020@gmail.com



主催 ふくしまアイデアコンテスト実行委員会 主 管 福島大学地域スポーツ政策研究所 共 催 福島県・福島県教育委員会

協 力 学生団体わたち・学生団体おりがみ 後 援 (株)みずほフィナンシャルグループ・福島商工会議所・福島民報社

お問い合わせ先

TEL・FAX 024-548-8220

Email: hasunuma@educ.fukushima-u.ac.jp

福島大学地域スポーツ政策研究所

〒960-1296 福島県福島市金谷川1番地



海の日フェスティバル ビーチボッチャ大会



目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020



オリンピックレガシー

Legacy：遺産

cf) Heritage（ずっとそこにあった）遺産

Impact（一時的な）影響

Legacyの類型

- ① ポジティブ/ネガティブ
- ② 有形/無形
- ③ 計画的/偶発的

日本のボランティアの歴史

民間の草の根ボランティア

→ 高度経済成長期の社会問題の顕在化と共に発展

社会福祉協議会（戦後GHQの要請を受け設立）

→ 70年代頃からコミュニティケアが喫緊の課題となり、
「ボランティア」へ本格参入

ボランティアレガシー（ロンドン）

Games Maker：ロンドンオリンピックの公式ボランティア

→ボランティアの活躍が称えられ、
大会終了後のパレードに同席

※大会終了後、「Join In」と名前を変え、
2017世界陸上ロンドンをはじめとする
様々なスポーツ大会で活躍

ボランティアレガシー（長野）

1998年長野大会の主要なボランティアレガシー
(いずれも公式ボランティアが原点)

- ① エムウェーブ友の会（長野）
- ② バインドエイド（東京）
- ③ 成田空港ボランティアスカイレッツ（千葉）



目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020

2020年以降のオリンピックの“改革”

背景

オリンピック競技大会開催への
「増え続ける負担」と「薄らぐ開催への熱意」



IOCのオリンピック改革案

オリンピックアジェンダ2020 (20+20=40個の提言)

※IOCが2014年に採択
(東京大会の招致決定後)



オリンピック・ムーブメントの未来を形作る

20+20の提言

1. 招待としての招致プロセスの形成.....5	21. IOC の主張力強化15
2. 主な機会とリスク評価による候補都市の審査6	22. オリンピックの価値に基づく教育の普及15
3. 招致費用の削減7	23. コミュニティーとの交流16
4. オリンピック競技大会のすべての側面での持続可能性の導入.....8	24. Sport for Hope プログラムの評価16
5. オリンピックムーブメントの日常的な業務での持続可能性の導入.....9	25. ユースオリンピック競技大会の位置づけの見直し.....17
6. 他のスポーツイベントの主催者との緊密な協力関係.....10	26. スポーツと文化の融合の促進18
7. さまざまな能力を持つ人々に対するスポーツ運営組織との関係強化.....10	27. 良好な統治の基本原則の遵守19
8. プロリーグとの関係構築10	28. 自律への支援19
9. オリンピック・プログラムのための枠組み設定.....11	29. 透明性の向上19
10. 競技に基づくプログラムから、種目に基づくプログラムへの移行.....11	30. IOC 倫理委員会の独立性の強化19
11. 男女平等の推進12	31. コンプライアンスの徹底20
12. オリンピック競技大会の開催費用の削減および運営の柔軟性強化.....12	32. 倫理の強化20
13. オリンピックムーブメント関係者との相乗効果の最大化.....13	33. 「Olympism in Action」プログラムにおけるスポンサーの関与拡大20
14. オリンピズムの根本原則第 6 項の強化14	34. グローバルな許諾プログラムの展開21
15. クリーンな選手を守るための理念の変更14	35. トップスポンサーと NOC との交流促進.....21
16. クリーンな選手を守るための IOC の 2 千万ドルの資金活用.....14	36. 非営利目的でのオリンピック・ブランドの利用拡大.....21
17. クリーンな選手への称賛14	37. IOC 委員の年齢制限に関する取り組み.....22
18. 選手への支援強化14	38. 対象者を絞った人材探求プロセスの実現22
19. オリンピック・チャンネルの創設15	39. 社会との対話およびオリンピックムーブメント内の対話の促進.....23
20. 戦略的パートナーシップの締結15	40. IOC 専門委員会の範囲と構成の見直し.....23

オリンピックアジェンダ2020の3つの方針

- ① サステナビリティ
- ② 信頼性
- ③ 若者

後世のオリンピックでは、
「**若者の活動**」が参照される可能性が高い！
(※ 3つの方針は日本語訳無し)



目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020



Youth Engagement Legacy Launch

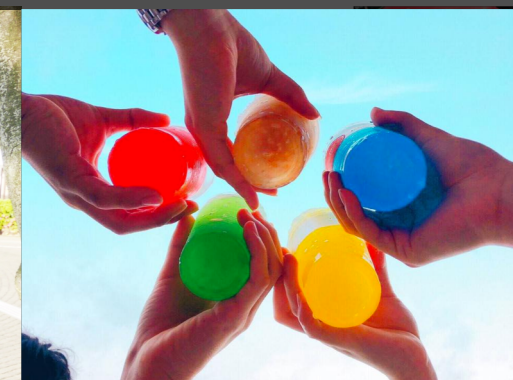
Project Y-ELL 2020

- Youth Engagement Legacy Launch -



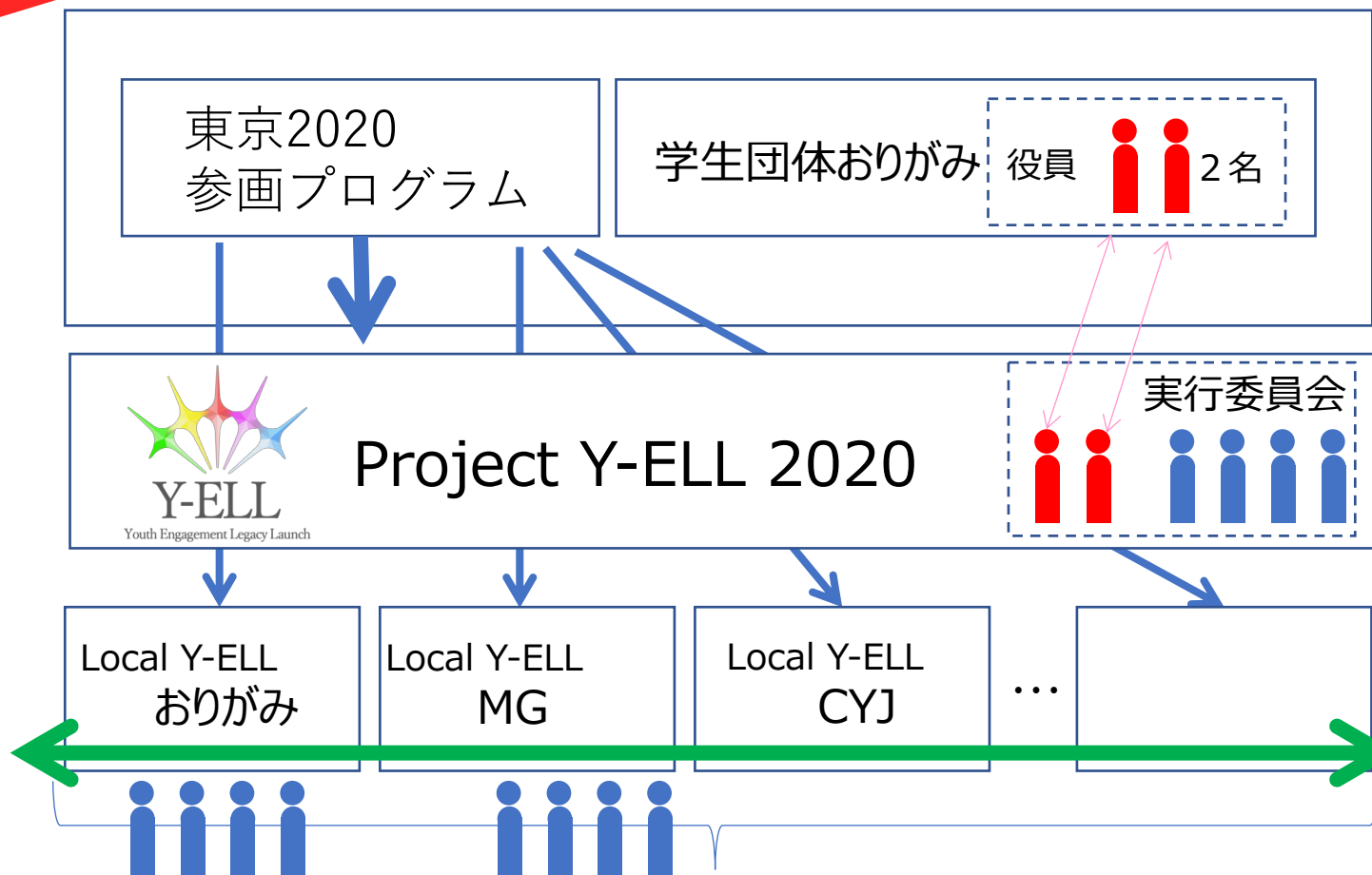
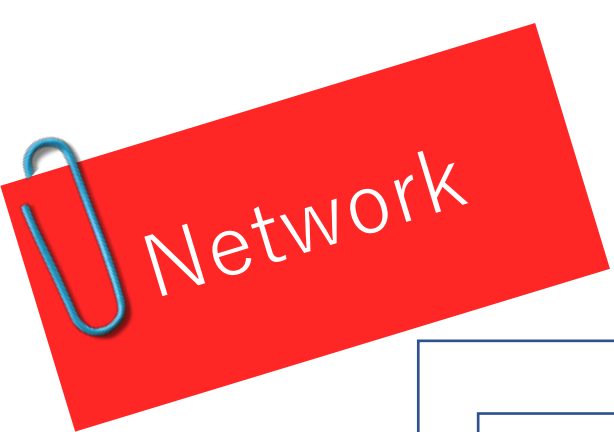
Vision

魅力的な活動をする若者で溢れる 東京2020大会を実現すること





「ここに来たら東京2020大会に関われる！」
という場をつくる



Local Y-ELLの基準

- ① 若者(30歳以下)が中心となっている活動であること
- ② 非営利の団体であること

目標：100団体、2020名の登録、47都道府県コンプリート



Legacy Lab

東京2020大会に関する**テーマ**を決め、
そのテーマについて話したい学生を集めて**ディスカッション**

※**毎月1回**開催

テーマ例

- ✓ 2020年に上野で巨大なアートフェスをやるとしたら…？
- ✓ 東京2020大会のサステナビリティの課題と私たちにできることは…？
- ✓ 地方でもオリンピック・パラリンピックに関わるには…？



大学フォーラム

Legacy Labの成果や、
東京2020大会に向けた若者の参画事例、意見を
フォーラムで発信

※第1回：10月13日@明治学院大学



Project Y-ELL 2020 特設サイト

若者の参画事例・意見の中でも、
特にクリエイティブなものを
今後ウェブサイト上にまとめ、**発信予定**
※ウェブサイトは**8月25日**公開



Project Y-ELL 2020

[ホーム](#)[イベント紹介](#)[活動報告](#)[オリンピックコラム](#)[団体加盟申請](#)[お問い合わせ](#)[search](#)

全国の若者たちへ

2020 年、夏。さて、なにをしようか。



Project Y-ELL 2020 とは

Y-ELLは、魅力的な活動をする若者で溢れる2020年を迎えることを目的とした、東京2020大会に向けて活動する若者のプラットフォームです。

東京大会に向けて何かやってみたいけど、何をやったからいいか分からない...

そんな若者に向けて、多様な大会参画への入り口を提供します。



開拓の
プラットフォーム

Legacy Lab

YouTuber
キャラバン

上野
ビエンナーレ

...

発信の
プラットフォーム

大学フォーラム

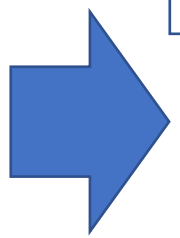
ホームページ

オリパラへの
魅力的な関わり方を
開拓

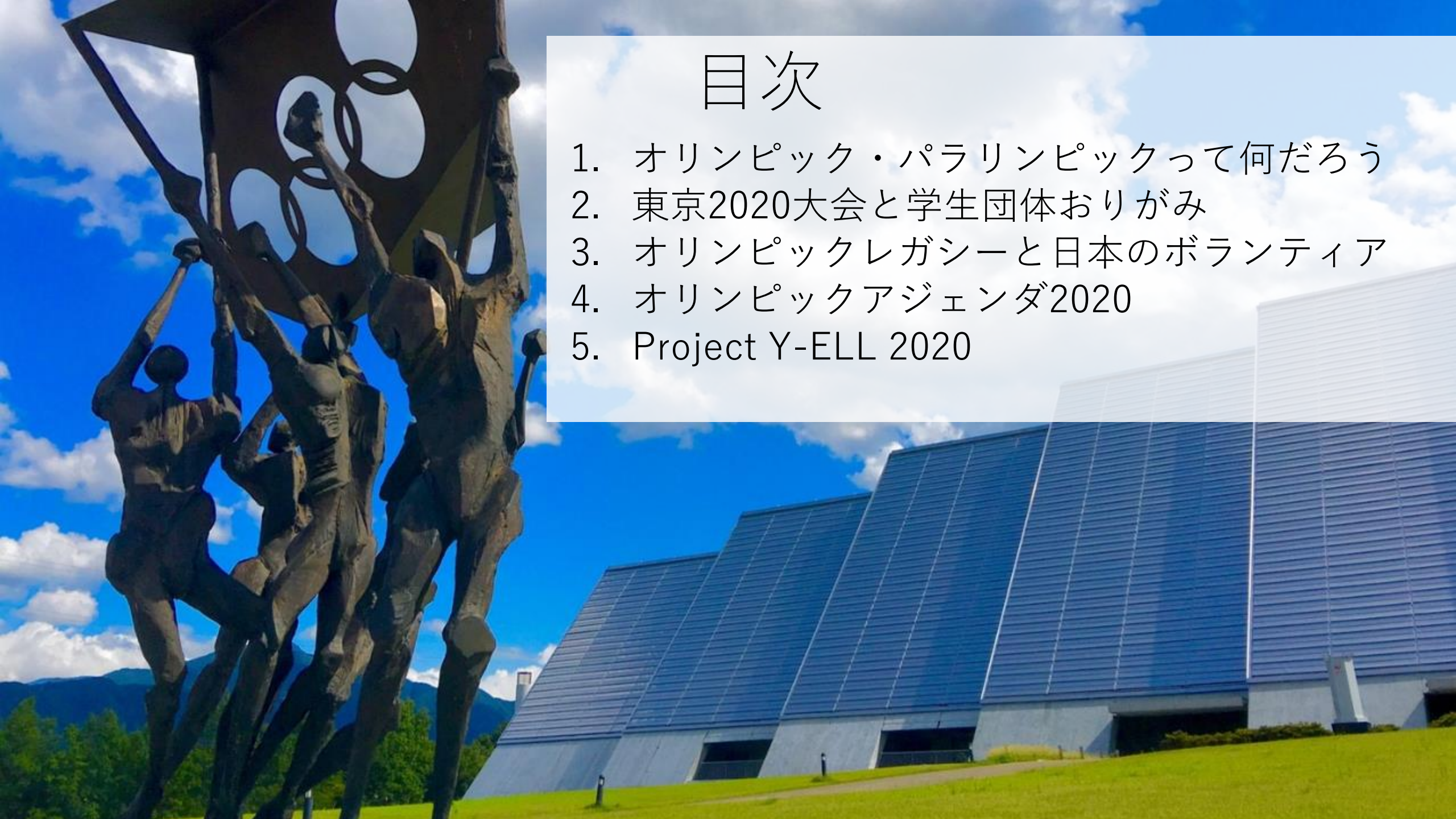
オリパラへの
魅力的な関わり方を
発信

オフラインで発信
※10月13日開催

オンラインで発信
※8月25日オープン



各種議題
(自分たちで考えたプロジェクトや組織委員会から提案された議題)
※毎月1回開催



目次

1. オリンピック・パラリンピックって何だろう
2. 東京2020大会と学生団体おりがみ
3. オリンピックレガシーと日本のボランティア
4. オリンピックアジェンダ2020
5. Project Y-ELL 2020